

۱- درباره‌ی تشبیه توضیح دهید.

۲- در یک مثال ارکان تشبیه را مشخص کنید.

۳- در مصرع زیر ارکان تشبیه را مشخص کنید.
«کوه از درخت گویی مردی مبارز است»

۴- در عبارت: «بیت الحکمه مأمون به همت دانشمندان ایرانی کتابخانه‌ای معتبر داشت»، دو ترکیب وصفی پیدا کنید و اجزاء هر یک را بنویسید.

۵- موصوف و صفت را از مضاف و مضاف الیه تشخیص دهید. (۱/۵)
"زادگاه حسین، نگاه معصوم، اتاق نامرتب، گردش نگاه، برگ درخت، سروهای ضخیم"

۶- در امثال زیر ارکان تشبیه را مشخص کنید. (نمره)
دندانهایش چون برف سپید است

۷- برای هر یک از آرایه‌ها که تاکنون خوانده‌اید با استفاده از کتاب‌های لغتی که در مدرسه دارید یک تعریف مختصر بنویسید. (اگر کتاب لغت در مدرسه ندارید، پس از بحث در کلاس و یادآوری آن چه تاکنون خوانده‌اید تعریف آرایه‌ها را بنویسید.)

۸- معنی بیت «چشم دل باز کن که جان بینی» آن‌چه نادیدنی است، آن بینی» به چه معنی است؟

۹- شعر درس اول [پیش از این‌ها] از کدام کتاب و شاعر انتخاب شده است؟

۱۰- معنی این دو بیت را بنویسید.

۱) پیش از این‌ها فکر می‌کردم خدا
خشتی از الماس و خشتی از طلا

۲) مثل قصر پادشاه قصه‌ها

۱۱- ارکان تشبیه را در دو بیت اول درس مشخص کنید.

۱۲- ترکیب «پادشاه قصه‌ها» موصوف و صفت است یا مضاف و مضاف‌الیه؟

۱۳- بیت «پایه‌های برجش از عاج و بلور بر سر تختی نشسته با غرور» به چه معنی است؟

۱۴- بیت «پایه‌های برجش از عاج و بلور بر سر تختی نشسته با غرور» کلمات قافیه کدامند؟

۱۵- بیت «ماه، برق کوچکی از تاج او هر ستاره، پولکی از تاج او» به چه معنی است؟

۱۶- معنی بیت زیر را بنویسید.

«رعد و برق شب، طنین خنده‌اش سیل و طوفان، نعره‌ی توفنده‌اش»

۱۷- بیت «هیچ‌کس از جای او آگاه نیست

هیچ‌کس را در حضورش راه نیست» به چه معنی است؟

۱۸- بیت «هیچ‌کس از جای او آگاه نیست
مشخص کنید؟

هیچ‌کس را در حضورش راه نیست» قافیه و ردیف را

۱۹- بیت «آن خدا بی‌رحم بود و خشمگین

خانه‌اش در آسمان، دور از زمین» به چه معنی است؟

۲۰- بیت «بود، اما در میان ما نبود

مهربان و ساده و زیبا نبود» به چه معنی است؟

۲۱- دو بیت «آن خدا بی‌رحم بود و خشمگین
بود، اما در میان ما نبود

خانه‌اش در آسمان، دور از زمین
مهربان و ساده و زیبا نبود» به چه معنی هستند؟

۲۲- بیت «آن خدا بی‌رحم بود و خشمگین
خشمگین - آسمان - زمین» چه نقش دستوری دارند؟

خانه‌اش در آسمان، دور از زمین» کلمات [بی‌رحم -

۲۳- بیت «در دل او دوستی جایی نداشت

مهربانی هیچ معنایی نداشت» به چه معنی است؟

۲۴- معنی دو بیت زیر را بنویسید.

هر چه می‌پرسید از خود از خدا
زود می‌گفتند «این، کار خداست

از زمین از آسمان از ابرها
پرس‌وجو از کار او کاری خطاست»

۲۵- بیت «بیت من در نماز و در دعا

ترس بود و وحشت از خشم خدا» به چه معنی است؟

۲۶- «خشم خدا» چه نوع ترکیبی است؟

۲۷- بیت «پیش از این‌ها خاطر من دل‌گیر بود

از خدا در ذهنم این تصویر بود» به چه معنی است؟

۲۸- بیت «تا که یک شب، دست در دست پدر

راه افتادم به قصد یک سفر» کلمات قافیه کدامند؟

۲۹- بیت «زود پرسیدم پدر، این‌جا کجاست

گفت: اینجا خانه‌ی خوب خداست» منظور کدام خانه است؟

۳۰- قافیه و ردیف را در دو بیت زیر مشخص کنید.

گفت «این‌جا می‌شود یک لحظه ماند
با وضویی دست و رویی تازه کرد

گوشه‌ای خلوت، نمازی ساده خواند»
با دل خود گفت و گویی تازه کرد»

۳۱- ابیات «گفت: «آری خانه‌ی او بی‌ریاست

مهربان و ساده و بی‌کینه است

عادت او نیست خشم و دشمنی

فرش‌هایش از گلیم و بوریاست

مثل نوری در دل آینه است
نام او نور و نشانش روشنی» به چه معنی هستند؟

۳۲- ارکان تشبیه را در مصراع «مثل نوری در دل آینه است» را مشخص کنید.

۳۳- بیت «دوستی از من به من نزدیکتر از رگ گردن به من نزدیکتر» به چه معنی است؟

۳۴- قافیه و ردیف را در بیت زیر مشخص کنید.

دوستی از من به من نزدیکتر از رگ گردن به من نزدیکتر

۳۵- مصراع «نام او نور و نشانش روشنی» تلمیح به چیست؟

۳۶- در حکایت «به خدا چه بگویم» منظور از «به خدای چه بگویم» چیست؟

۳۷- معنی واژه‌های زیر را بنویسید.

(۱) خالق (۲) بی‌همتا (۳) حکیمانه (۴) می‌گشاید

۳۸- مفرد کلمات زیر را بنویسید.

(۱) اسرار (۲) حکیمان

۳۹- دو هم خانواده برای کلمات زیر مشخص کنید.

(۱) خالق (۲) آفرینش (۳) گشوده (۴) پوشیدنی

۴۰- منظور از عبارت «او در روز پلک‌ها را بر سیاهی دیده‌ها می‌اندازد» چیست؟

۴۱- ارکان تشبیه را در عبارت زیر مشخص کنید.

شب را چونان چراغی برمی‌گزیند تا در پرتو تاریکی آن، روزی خود را جست‌وجو کند.

۴۲- عبارت «این بال‌ها همانند لاله‌های گوش‌اند، بی‌پر و بدون رگ‌های اصلی» ارکان تشبیه را مشخص کنید.

۴۳- معنی واژه‌های زیر را بنویسید.

(۱) زَر نَاب (۲) خزان (۳) عظمت (۴) حدقه

۴۴- عبارت «خدا برای او دو چشم سرخ و دو حدقه، چونان ماه تابان آفرید» ارکان تشبیه را مشخص کنید.

۴۵- عبارت «دم کشیده‌اش که آن را چونان چتری گشوده است» ارکان تشبیه را مشخص کنید.

۴۶- عبارت «در اطراف گردنش، گویا چادری سیاه افکنده» ارکان تشبیه را مشخص کنید.

۴۷- مفرد کلمات زیر را بنویسید.

(۱) تمائیل (۲) تصاویر

۴۸- معنی واژه‌های زیر را بنویسید.

(۱) نژد (۲) صورتگر (۳) تمائیل (۴) نغز

۴۹- در بیت «برق از شوق که می‌خندد بدین‌سان قاه قاه دیده می‌شود؟

ابر از هجر که می‌گرید بدین سان زارزار» چه آرایه‌هایی

۵۰- بیت «کیست آن صورت‌گر ماهر که بی‌تقلید غیر

این همه صورت برد بر صفحه‌ی هستی به کار» به کدام یک

از نام‌های خداوند اشاره دارد؟

۵۱- بیت «نور خورشید در جهان، فاش است

آفت از ضعف چشم خفاش است» به چه معنی است؟

۵۲- بیت «طاوس را به نقش و نگاری که هست، خلق

تحسین کنند و او خجل از پای زشت خویش» به چه معنی

است؟

۵۳- ارکان تشبیه را در عبارت زیر مشخص کنید؟

زندگی مثل دریاست گاه آرام، گاه توفانی

۵۴- عبارت «قاه قاه خندیدن و زارزار گریستن» کنایه از چیست؟

۵۵- ارکان تشبیه را در عبارت زیر مشخص کنید.

زندگی مثل دریاست گاه آرام، گاه توفانی

۵۶- با پسوندهای (ین، ه، ی) دو واژه جدید بسازید.

۵۷- ارکان تشبیه را در مصرع «درونش همچو غنچه از ورق پر» بنویسید.

۵۸- معنای درست واژه‌های «بوریا، خشت، توفنده» را به ترتیب بنویسید.

۵۹- چه کسی نخستین زن تاریخ‌نویس ایران به شمار می‌آید؟ دو اثر از او ذکر کنید.

۶۰- جدول زیر را کامل کنید.

فعل	زمان	بن ماضی	بن مضارع
می‌شنیدم			
چرخیدم			
گرفتند			

۶۱- ارکان تشبیه را در بیت زیر مشخص کنید.

«ماه، برق کوچکی از تاج او / هر ستاره پولکی از تاج او»

۶۲- در بیت زیر مقصود از «بزرگی ز سر نهادن» چیست؟

«به درگاه لطف و بزرگیش بر / بزرگان نهاده بزرگی ز سر»

۶۳- عبارت زیر را کامل کنید.

نهج البلاغه، گزیده‌ای از نامه‌ها، و سخنان و حضرت علی (ع) است که عالم بزرگوار شیعی آنرا گردآوری کرده است.

۶۴- عبارت زیر را کامل کنید.

میرزا حبیب‌الله شیرازی متخلص به «.....» از شاعران دوره قاجار است. هنر او در و انتخاب واژگان خوش‌آهنگ و است.

۶۵- متضاد کلمات زیر را بنویسید.

۱- نژند ← ۲- پدیدار ← ۳- تشنه ← ۴) رطوبت ←

۶۶- وجه‌شبهه را در مثال‌های زیر مشخص کنید.

الف) هر نسیمی که به من بودی خراسان آرد / چون دم عیسی در کالبدم جان آرد
ب) آن که سرزد هم‌چو مرغ نیم پَسول، صبح و شام / در زمستان پیکر عریان دهقان است و بس

۶۷- در هریک از بیت‌ها و عبارت‌های زیر، ارکان تشبیه را مشخص کنید.

۱- ملخ حواسی نیرومند دارد و دو پای داس مانند که اشیا را برمی‌دارد.

۲- فلک، ای دوست به شطرنج همی ماند / که زمانیت کند مات و گهی فرزین

۳- هیچ شک نیست که روزی اثری خواهد کرد / تیر آهی که به وقت سحر انداخته‌ایم

۶۸- با توجه به بیت «چون نیرسی کاین تمائیل از کجا آمد پدید؟ / چون نجویی کاین تصاویر از کجا شد آشکار؟»:

۱- واژه «چون» در چه معنایی به کار رفته است؟

۲- شاعر بر چه موضوعی تأکید دارد؟

۶۹- معنی کنایه‌های زیر را بنویسید:

۱) از پای درآوردن:

۲) بر جای خود خشکش زد:

۳) قلبش از درد فشرده بود: